



## REGULAMIN

### KONKURENCJA TANIEC REGIONALNY

w ramach IV Ogólnopolskiego Turnieju Tańców Polskich o „Wielkopolski Bat”  
WRONKI, 21.10.2017 r.

#### I. Cele Konkursu

- popularyzacja tańców regionu szamotulskiego wśród dzieci i młodzieży
- rozwijanie zainteresowań dzieci i młodzieży
- ochrona dziedzictwa kulturowego regionu
- rozbudzenie potrzeby tańczenia tańców szamotulskich wśród dzieci i młodzieży
- stworzenie dzieciom i dorosłym możliwości aktywnego spędzenia wolnego czasu
- podnoszenie kwalifikacji nauczycieli w zakresie edukacji regionalnej

#### II. Organizatorzy

- Wronieckie Stowarzyszenie Kultury

#### III. Współorganizatorzy

- Wroniecki Ośrodek Kultury
- Stowarzyszenie Sympatyków Kultury Ludowej „Otwórz się na folklor”

#### IV. Termin i miejsce

- 21.10.2017 r. Wronki, Hala Sportowa Gimnazjum im. Z. Herberta we Wronkach

#### V. Kategorie wiekowe – pary i obowiązujące tańce

- I 7-9 lat – „Gołąbek”
- II 10-12 lat – „Gołąbek”
- III 13-15 lat – „Marynia”
- IV 16-18 lat – „Rajlander”
- V 19-29 lat – „Przodek”, „Poniewierany”
- VI powyżej 30 lat – „Wiwat”

O przynależności do kategorii wiekowej decyduje data urodzenia osoby starszej w parze. Odpowiedzialność za właściwy przedział kategorii ponosi para i jej instruktor. W zależności od ilości zgłaszanych par odbędą się w danej kategorii eliminacje, ćwierćfinały, półfinały i finały.

#### VI. Kryteria ocen

Jury oceniające będzie brało pod uwagę następujące kryteria:

- muzykalność
- styl i charakter tańca
- ogólny wyraz artystyczny
- technika taneczna
- funkcjonalność i estetyka ubioru



### VII. Zasady sędziowania

- Komisja sędziowska składać się będzie z trzech do pięciu sędziów oraz sędziego skrutinera zliczającego punkty. Sędziów powołuje organizator konkursu.
- Para, która po dwukrotnym wywołaniu przez prowadzącego turniej nie zgłosi się na parkiet, nie będzie oceniana w tym tańcu (w finale otrzymuje ostatnie miejsce). W kolejnych tańcach tej rundy para ta może nadal tańczyć.
- Konkurs zostanie rozegrany w poszczególnych kategoriach wiekowych przy min 2 zgłoszonych parach. W przypadku mniejszej ilości par organizatorzy zastrzegają sobie prawo odwołania rywalizacji w tej kategorii i zaproponowanie chętnym parom występu w charakterze pokazu podczas trwania imprezy
- O ilości par występujących na parkiecie decyduje sędzia główny (nie więcej niż 6)
- W rundach eliminacyjnych (eliminacje, ćwierćfinały, półfinały) sędziowanie będzie niejawne. W finale sędziowanie jawne na miejsca od 1-6.

### VIII. Warunki prezentacji

- Tancerzom w trakcie konkursu towarzyszyć będzie muzyka mechaniczna. Czas trwania tańców ok. 2 min. (muzyka do udostępnienia po wcześniejszym kontakcie z organizatorem)
- Podczas turnieju obowiązuje zasada poruszania się w I kierunku tańca (przeciwny do ruchu wskazówek zegara),
- Podczas prezentacji na parkiecie znajduje się jednocześnie nie więcej niż 6 par.

### IX. Kostium

- Uczestnicy występują we współczesnych strojach wizytowych

### X. Nagrody

- Nagrody przyznawane są we wszystkich kategoriach wiekowych za zajęcie od I do III miejsca.
- Wszystkie pary otrzymają dyplomy uczestnictwa

### XI. Zgłoszenia

- Osoby chcące wziąć udział turnieju prosimy o przesłanie karty zgłoszenia (do pobrania na stronie [www.folklor.org.pl](http://www.folklor.org.pl)) do **6 października 2017** na adres [turniej@wokwronki.pl](mailto:turniej@wokwronki.pl)

### XII. Ustalenia końcowe

- Sprawy nieujęte w regulaminie rozstrzyga dyrektor konkursu
- Koszty transportu oraz ubezpieczenia pokrywa instytucja delegująca uczestników.